

Symposium Kinderen en beeldcultuur

Verscheidende deskundigen gaan in op de ontwikkeling van kinderen in hun omgang met de beeldenstroom die hen dagelijks bereikt.

Het symposium *Kinderen en beeldcultuur*, bij de tentoonstelling *IK KLIK* gaat over de manier waarop kinderen kijken naar fotografie. Maar ook over hoe de veelvuldig gebruikte term *visual literacy* (visuele geletterdheid) kan worden geïnterpreteerd en de hieruit voortvloeiende methodieken. Elk beeld, of het nu een schilderij of een foto is, is geladen met waardeoordelen en foto-educatie bestaat uit een groot deel uit het leren hiermee om te gaan. Wanneer kinderen in staat zijn om uit de enorme berg visuele informatie, achterliggende waarden en normen te destilleren, zijn ze beter toegerust en minder vatbaar voor manipulatie.



Hoe kun je kinderen competenter maken in het omgaan met beelden? Tijdens het ochtendprogramma van het symposium laten sprekers vanuit verschillende disciplines hun licht schijnen over dit onderwerp. Fotografen en andere vakspecialisten geven voorbeelden uit de praktijk van het fotograferen met kinderen, waarbij theoretische en praktische aspecten van visuele educatie aan bod komen.

Wat is het belang van visuele educatie? Welke criteria kun je hanteren voor het maken van een fototentoonstelling voor kinderen? Hoe kun je als fotograaf in de klas kinderen zowel actief als reflectief met fotografie bezig laten zijn? En hoe implementeer je als basisschool fotografie/visuele educatie in je curriculum?

Tijdens het middagprogramma zijn er **inspirerende en praktische workshops** in samenwerking met de SKVR BeeldFabriek.