



Schrijfwedstrijd

Wonderlijke herinneringen

Geschreven door Daniël Chervet (9 jaar) winnaar BoekieBoekie-Schrijfprijs 2010. Hij deed mee met de schrijfwedstrijd Wonderlijke herinneringen die BoekieBoekie en het Nederlands Fotomuseum in Rotterdam samen hebben bedacht. In het museum waren schrijfateliers rondom de familietentoonstelling De Wonderjaren, die bestond uit verhalen van Frank Groothof, foto's van Michel Pellanders en geluidscollages van Hannes Wallrafen.

Het verhaal van Daniël Chervet hangt als prijs in het Fotomuseum, wordt uitgezonden door TV Walcheren en is te lezen in het BoekieBoekie-tijdschrift. Zijn verhaal staat tussen die van bekende kinderboekenschrijvers. Ook krijgt hij een oorkonde en een BoekieBoekie-schrijfatelier cadeau. Doe dat maar eens na!

Nog meer wonderlijke herinneringen

De tien mooiste verhalen staan in een nummer van het BoekieBoekie-tijdschrift en op www.wonderjaren.nl en www.boekie-boekie.nl

De jury BB-SchrijfPrijs 2010 bestond uit: Martijn van den Broek (hoofd collectie Nederlands Fotomuseum), Robert van der Kroft (striptekenaar), Jet Manrho (hoofdredacteur BoekieBoekie), en de makers van De Wonderjaren: Rielle Boerland (uitgever), Hannes Wallrafen (audiograaf), Michel Pellanders (fotograaf) en Mart. Warmerdam (vormgever).



Illustratie Sünne Walter gebaseerd op een foto met Daniël aan het vissen

Zwaaibergen

Drie jaar geleden was ik zes en een half jaar oud. Het was augustus, en we wisten niet waar we heen zouden gaan. Papa zei: 'Kom, we gaan rijden, en we zien wel wat we tegenkomen.' Ik mocht zeggen wanneer ik een leuke camping zag.

We reden door Luxemburg, en daarna door Duitsland, en voorbij de grens van Zwitserland. Later reden we langs een meer, het Comomeer, met tropische planten en een hemel zo blauw als de oceaan. Ik zag bergen met veel sneeuw, heel opwindend. Op een klein schiereiland stonden tenten vlak langs het water. Ik riep: 'Stop! Dit is 'm. Dit is de camping van onze vakantie.'

Na drie dagen veranderde het weer en kleurde de hemel zwart met onweerswolken. Het meer kwam met reusachtige golven tegen de stenen aan. Een tent vloog in het water en de spullen dreven weg. Van papa moest ik naar de auto lopen. Het water kwam tot mijn knieën en het bliksemde met oorverdovende knallen. Het was superspannend.

De volgende dag was de hemel blauw. Ik ging zwemmen. Ik had nog niet mijn A-diploma, maar het ging wél goed. Visjes knabbelden aan mijn benen. Ik keek omlaag en de visjes keken omhoog. Na het omkleden ging ik vissen met een tak met een draadje, en een haakje van folie. Een waterslang lag op een steen en ik sloeg met mijn hengel op de slang. De slang schrok zich kapot en sprong weg. Snel rende ik met hem mee. Ik zag hem van heel dichtbij.



Illustratie Sünne Walter gebaseerd op een vakantiefoto van Daniël

We wandelden veel bij het meer. Op een avond vonden we in het water een vork, een reuzenvork. 'Wat is dat?' vroeg ik. Papa zei: 'Dat is kunst. Net als dat huis van die beroemde man, dat blokkenhuis.' Met lego bouw ik dat zo na, dacht ik.

Op de laatste dag zat ik op mijn stoel en keek naar de bergen. De zon was al laag, maar ik kon nog duidelijk alles zien. Bergen zijn mooi, maar nu waren ze prachtig. Het licht was oranje en ook een beetje geel, en het water was lichtblauw met zilveren lichtjes. Het was net alsof de bergen naar me zwaaiden, naar de overkant van het meer. Ik zwaaide terug.

Daniël Chervet (9 jaar)



Uit het juryrapport:

Daniël Chervet beschrijft zijn vakantie met zo veel sfeer en beelden, het lijkt net alsof je erbij bent. Alles wat vakantie zo bijzonder maakt, heeft hij beschreven: de omgeving, de kleuren, de geuren, de warmte en het licht. In de tekst zitten ook kleine grapjes, bijvoorbeeld wanneer Daniël omlaag kijkt in het water, en de visjes naar hem omhoog kijken.

De woorden zijn met zorg gekozen en de opbouw van het verhaal is bijzonder: je valt van het ene vakantiemoment in het andere. Door Zwaaibergen verlang je naar de zomervakantie. De jury is het erover eens: Daniël verdient voor zijn verhaal de BoekieBoekie-SchrijfPrijs 2010!

